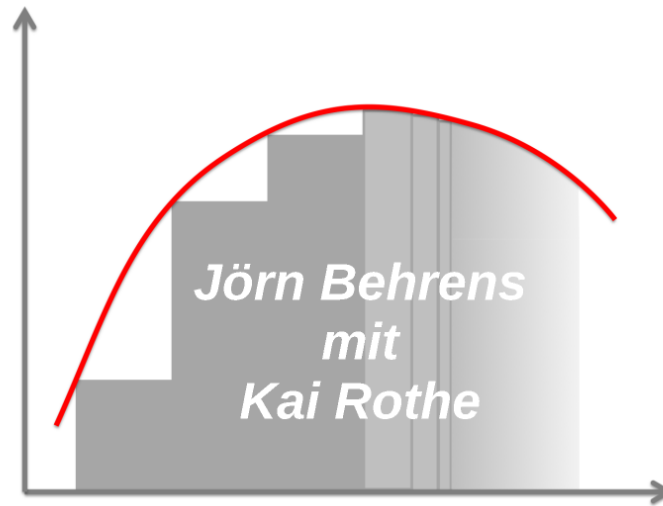


Analysis II



Diskrete Fourier-Analyse

Buch Kapitel 3.9

Erinnerung

Frage: Sei $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ eine 2π -periodische Funktion. Lässt sich dann eine Darstellung

$$f(x) = \frac{a_0}{2} + \sum_{n=1}^{\infty} (a_n \cos(nx) + b_n \sin(nx))$$

für geeignete $a_0, a_1, \dots, b_1, b_2, \dots \in \mathbb{R}$ finden?

Die Partialsummen (s_m) werden durch die **trigonometrischen Polynome**

$$s_m = \frac{a_0}{2} + \sum_{n=1}^m (a_n \cos(nx) + b_n \sin(nx)), \quad m = 0, 1, \dots$$

definiert.

Bemerkung: Die Koeffizienten a_n der kompakten Form einer Fourier-Reihe lassen sich wieder durch Integration berechnen:

$$a_n = \frac{1}{2\pi} \int_{-\pi}^{\pi} f(x) e^{-inx} dx.$$

Außerdem gelten die Beziehungen zu den reellen Koeffizienten ($n = 0, 1, 2, \dots$):

$$\begin{aligned} a_n &= a_n + a_{-n} \\ b_n &= i(a_n - a_{-n}). \end{aligned}$$

Satz: (Konvergenz von Fourier-Reihen im quadratischen Mittel)

Sei $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ eine 2π -periodische, stückweise stetige Funktion. Dann konvergiert die zugehörige Fourier-Reihe im quadratischen Mittel gegen f .

Für die Partialsummen s_m der Fourier-Reihe von f gilt:

$$\lim_{m \rightarrow \infty} \|f - s_m\|_2 = 0.$$

Bemerkung: (Komplexe Schreibweise einer Fourier-Reihe)

Mit den folgenden Vereinbarungen und den Eulerschen Formeln:

- $a_{-n} := a_n$, $b_0 := 0$ und $b_{-n} := -b_n$ für $n = 0, 1, 2, \dots$
- $a_n := \frac{a_n + a_{-n}}{2}$ für $n \in \mathbb{Z}$.

- $\cos(nx) = \frac{e^{inx} + e^{-inx}}{2}$ und $\sin(nx) = \frac{e^{inx} - e^{-inx}}{2i}$.

kann man eine Fourier-Reihe zu einer Funktion $f(x)$ kompakt schreiben:

$$f(x) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} a_n e^{inx}$$

Frage: Sei $f : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ eine 2π -periodische Funktion. Lässt sich dann eine Darstellung

$$f(x) = \frac{a_0}{2} + \sum_{n=1}^{\infty} (a_n \cos(nx) + b_n \sin(nx))$$

für geeignete $a_0, a_1, \dots, b_1, b_2, \dots \in \mathbb{R}$ finden?

Die Partialsummen (s_m) werden durch die **trigonometrischen Polynome**

$$s_m = \frac{a_0}{2} + \sum_{n=1}^m (a_n \cos(nx) + b_n \sin(nx)), \quad m = 0, 1, \dots$$

definiert.

Satz: (Konvergenz von Fourier-Reihen im quadratischen Mittel)

Sei $f : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ eine 2π -periodische, stückweise stetige Funktion.

Dann konvergiert die zugehörige Fourier-Reihe im quadratischen Mittel gegen f .

Für die Partialsummen s_m der Fourier-Reihe von f gilt:

$$\lim_{m \rightarrow \infty} \|f - s_m\|_2 = 0.$$

Bemerkung: (Komplexe Schreibweise einer Fourier-Reihe)

Mit den folgenden Vereinbarungen und den Eulerschen Formeln:

- $a_{-n} := a_n$, $b_0 := 0$ und $b_{-n} := -b_n$ für $n = 0, 1, 2, \dots$,
- $\alpha_n := \frac{a_n - ib_n}{2}$ für $n \in \mathbb{Z}$,
- $\cos(nx) = \frac{e^{inx} + e^{-inx}}{2}$ und $\sin(nx) = \frac{e^{inx} - e^{-inx}}{2i}$,

kann man eine Fourier-Reihe zu einer Funktion $f(x)$ kompakt schreiben:

$$f(x) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_n e^{inx}$$

Bemerkung: Die Koeffizienten α_n der kompakten Form einer Fourier-Reihe lassen sich wieder durch Integration berechnen:

$$\alpha_n = \frac{1}{2\pi} \int_{-\pi}^{\pi} f(x) e^{-inx} dx.$$

Außerdem gelten die Beziehungen zu den reellen Koeffizienten ($n = 0, 1, 2, \dots$):

$$\begin{aligned} a_n &= \alpha_n + \alpha_{-n}, \\ b_n &= i(\alpha_n - \alpha_{-n}). \end{aligned}$$

Komplexe Fourier-Reihen

Vorbemerkung: Bei der Einführung von Fourier-Reihen haben wir keine speziellen Eigenschaften von \mathbb{R} verwendet.
Für die Einführung von Fourier-Reihen für $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{C}$ muss lediglich beachtet werden:

$$\int f(t) dt = \int \operatorname{Re}f(t) dt + i \int \operatorname{Im}f(t) dt.$$

Satz (Parsevalsche Gleichung)
Seien $f, g: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{C}$ L -periodische, in $[0, L]$ stückweise stetige Funktionen mit den Fourier-Reihen wie im vorherigen Satz ($f(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_n e^{in\omega t}$ und $g(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \beta_n e^{in\omega t}$). Dann gelten

$$\sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_n \overline{\beta_n} = \frac{1}{L} \int_0^L f(t) \overline{g(t)} dt,$$

$$\sum_{n=-\infty}^{\infty} |\alpha_n|^2 = \frac{1}{L} \int_0^L |f(t)|^2 dt \quad (\text{Parsevalsche Gleichung}).$$

Satz: (Rechenregeln für Fourier-Reihen)
Seien $f, g: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{C}$ L -periodische, stückweise glatte Funktionen mit den Fourier-Reihen

$$f(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_n e^{in\omega t}$$

$$g(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \beta_n e^{in\omega t}$$

mit $\omega = \frac{2\pi}{L}$, wobei L als Schwingungsdauer und ω als Kreisfrequenz interpretiert werden können. Es gelten dann die folgenden Rechenregeln:

1. **Linearität:** Mit $a, b \in \mathbb{C}$

$$af + bg = \sum_{n=-\infty}^{\infty} (a\alpha_n + b\beta_n) e^{in\omega t}$$

2. **Konjugation bzw. Zeitumkehr:**

$$\overline{f(t)} = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \overline{\alpha_{-n}} e^{in\omega t}, \quad \text{bzw. } f(-t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_{-n} e^{in\omega t}.$$

3. **Streckung oder Ähnlichkeit:**

$$f(ct) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_n e^{in\omega ct}$$

4. **Verschiebung im Zeitbereich (Phasenverschiebung):**

$$f(t+a) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} (e^{in\omega a} \alpha_n) e^{in\omega t}$$

5. **Verschiebung im Frequenzbereich:**

$$e^{ikt} f(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_{n-k} e^{in\omega t}$$



Vorbemerkung: Bei der Einführung von Fourier-Reihen haben wir keine speziellen Eigenschaften von \mathbb{R} verwendet.

Für die Einführung von Fourier-Reihen für $f : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{C}$ muss lediglich beachtet werden:

$$\int f(t) dt = \int \operatorname{Re}f(t) dt + i \int \operatorname{Im}f(t) dt.$$

Satz: (Rechenregeln für Fourier-Reihen)

Seien $f, g : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{C}$ L -periodische, stückweise glatte Funktionen mit den Fourier-Reihen

$$f(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_n e^{in\omega t}$$
$$g(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \beta_n e^{in\omega t}$$

mit $\omega = \frac{2\pi}{L}$, wobei L als Schwingungsdauer und ω als Kreisfrequenz interpretiert werden können. Es gelten dann die folgenden Rechenregeln:

1. **Linearität:** Mit $a, b \in \mathbb{C}$

$$af + bg = \sum_{n=-\infty}^{\infty} (a\alpha_n + b\beta_n) e^{in\omega t}$$

1. **Linearität:** Mit $a, b \in \mathbb{C}$

$$af + bg = \sum_{n=-\infty}^{\infty} (a\alpha_n + b\beta_n)e^{in\omega t}$$

2. **Konjugation** bzw. **Zeitumkehr:**

$$\overline{f(t)} = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \overline{\alpha_{-n}}e^{in\omega t}, \quad \text{bzw.} \quad f(-t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_{-n}e^{in\omega t}.$$

3. **Streckung** oder Ähnlichkeit:

$$f(ct) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_n e^{inc\omega t}$$

4. **Verschiebung im Zeitbereich** (Phasenverschiebung):

$$f(t+a) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} (e^{in\omega a} \alpha_n) e^{in\omega t}$$

5. **Verschiebung im Frequenzbereich:**

$$e^{ik\omega t} f(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_{n-k} e^{in\omega t}$$

mit
=

Satz: (Parsevalsche Gleichung)

Seien $f, g : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{C}$ L -periodische, in $[0, L]$ stückweise stetige Funktionen mit den Fourier-Reihen wie im vorherigen Satz ($f(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_n e^{in\omega t}$ und $g(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \beta_n e^{in\omega t}$). Dann gelten

$$\sum_{n=-\infty}^{\infty} \alpha_n \overline{\beta_n} = \frac{1}{L} \int_0^L f(t) \overline{g(t)} dt,$$

$$\sum_{n=-\infty}^{\infty} |\alpha_n|^2 = \frac{1}{L} \int_0^L |f(t)|^2 dt \quad (\text{Parsevalsche Gleichung}).$$

Bemerkung: Mit der Beziehung $\alpha_n = \frac{a_n - ib_n}{2}$ und Zusammenfassen der Terme mit Indizes n und $-n$ ergibt sich die Parsevalsche Gleichung der Form

$$\frac{a_0^2}{2} + \sum_{n=1}^{\infty} (a_n^2 + b_n^2) = \frac{2}{L} \int_0^L |f(t)|^2 dt,$$

Motivation

Hören Sie den Unterschied?

Ed Sheeran
Shape of You



[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ed_Sheeran_Royal_Albert_Hall_\(13401567334\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ed_Sheeran_Royal_Albert_Hall_(13401567334).jpg)

(WAF, 41.2 MB)



(MP3, 3.7 MB)

Hören Sie den Unterschied?

Ed Sheeran
Shape of You



[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ed_Sheeran,_Royal_Albert_Hall_\(13401567334\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ed_Sheeran,_Royal_Albert_Hall_(13401567334).jpg)

(WAF, 41.2 MB)



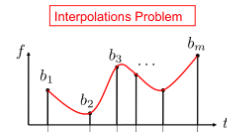
(MP3, 3.7 MB)

Kompressionsfaktor: **11.1**

Interpolation

Gegeben: $i = 1 : m$ (t_i, b_i) Daten

Aufgabe: Finde $f(x)$ so dass $f(t_i) = b_i$



Satz: (Interpolierendes Fourier-Polynom)
Es seien $k = 2n$ ($n \in \mathbb{N}$) Werte $y_1, y_2, \dots, y_n = y_0$ einer 2π -periodischen Funktion an den äquidistant verteilten Stützstellen $x_0, x_1, x_2, \dots, x_n = x_0 + 2\pi$ gegeben. Das spezielle Fourier-Polynom vom Grad n

$$p_n^*(x) = \frac{a_0^*}{2} + \sum_{k=1}^{n-1} [a_k^* \cos(kx) + b_k^* \sin(kx)] + \frac{a_n^*}{2} \cos(nx)$$

mit Koeffizienten

$$a_0^* = \frac{2}{\pi} (y_0 + y_1 + \dots + y_n)$$

$$a_k^* = \frac{2}{k} \sum_{j=1}^{n-k} y_j \cos\left(\frac{2\pi j k}{n}\right)$$

$$b_k^* = \frac{2}{k} \sum_{j=1}^{n-k} y_j \sin\left(\frac{2\pi j k}{n}\right)$$

ist das eindeutig bestimmte interpolierende Polynom zu den gegebenen Stützstellen, d.h. es gilt:

$$p_n^*(x_j) = y_j, \quad j = 0, \dots, n.$$

Definiere:

mit

Dann ist z

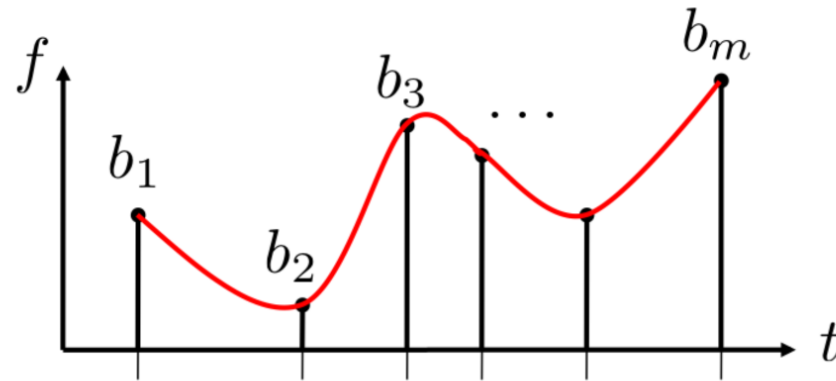
Knoten: Wir wählen in Anz.

- Diskrete Fourier Tra
- Schnelle Fourier Tra
- Schnelle Fourier Tra

Gegeben: $i = 1 : m$ (t_i, b_i) Daten

Aufgabe: Finde $f(x)$ so dass $f(t_i) = b_i$

Interpolations Problem



Satz: (Interpolierendes Fourier-Polynom)

Es seien $k = 2n$ ($n \in \mathbb{N}$) **Werte** $y_0, y_1, y_2, \dots, y_k = y_0$ einer 2π -periodischen Funktion an den äquidistant verteilten **Stützstellen** $x_0, x_1, x_2, \dots, x_k = x_0 + 2\pi$ gegeben. Das spezielle **Fourier-Polynom** vom Grad n

$$g_n^*(x) = \frac{a_0^*}{2} + \sum_{k=1}^{n-1} [a_k^* \cos(kx) + b_k^* \sin(kx)] + \frac{a_n^*}{2} \cos(nx)$$

mit Koeffizienten

$$a_0^* = \frac{2}{k} (y_0 + y_1 + \dots + y_n)$$

$$a_m^* = \frac{2}{k} \sum_{j=1}^{k-1} (y_j \cos(m \frac{j2\pi}{k}))$$

$$b_m^* = \frac{2}{k} \sum_{j=1}^{k-1} (y_j \sin(m \frac{j2\pi}{k}))$$

ist das eindeutig bestimmte interpolierende Polynom zu den gegebenen Stützstellen, d.h. es gilt:

$$g_n^*(x_j) = y_j, \quad j = 0, \dots, k.$$

Bemerkung: In dieser Darstellung ist es unerheblich, ob y_j als einzeln gegebene Messpunkte oder als Auswertungen einer Funktion $y_j = f(x_j)$ gegeben sind.

Exkurs: Scheller Algorithmus

Abbildung

Definiere: $F_n: \mathbb{R}^{n+1} \rightarrow \mathbb{R}^{n+1}$,
 $f(x_j) \mapsto c_j, \quad j = 0 : n$.

mit $y^{(n)} = f(x_j)_{j=0:n}$
 $c^{(n)} = c_{j=0:n}$.

Dann ist zu lösen:

$$c^{(n)} = F_n(y^{(n)}).$$

Lösungsweg

$$c^{(n)} = F_n(y^{(n)}),$$

$$c^{(n)} = \sum_{j=0}^n y_j^{(n)} \omega_n^{jm}, \quad m = 0 : n.$$

$$\omega_n := e^{i\frac{2\pi}{n}}, \quad h = \frac{2\pi}{(n+1)}$$

(Annahme: $n = 2^k$)

Kosten: Wir zählen in Anzahl Fließkommaoperationen (Ops) in folgender Ordnung

- **Direkte Fourier Transformation (DFT)**
 #Ops = n^2 .
- **Schnelle Fourier Transformation (FFT) (2 Level)**
 #Ops = $2 \cdot \left(\frac{n}{2}\right)^2 = n^2$.
- **Schnelle Fourier Transformation (FFT) (k Level)**
 #Ops = $n \log_2 n$.

Divide-et-Impera - 1 (divide)

$$(1) \quad c^{(n)} = \sum_{j=0}^n y_j^{(n)} \omega_n^{jm} = \sum_{j=0}^n y_j^{(n)} \omega_n^{jm} + \sum_{j=n/2}^n y_j^{(n)} \omega_n^{jm} = \sum_{j=0}^{n/2-1} y_j^{(n)} \omega_n^{jm} + \sum_{j=0}^{n/2-1} y_{j+n/2}^{(n)} \omega_n^{j(n/2+m)}$$

$$(2) \quad c^{(n)} = \sum_{j=0}^{n/2-1} y_j^{(n)} \omega_n^{jm} + \sum_{j=0}^{n/2-1} y_{j+n/2}^{(n)} \omega_n^{j(n/2+m)} = \sum_{j=0}^{n/2-1} \left[y_j^{(n)} \omega_n^{jm} + y_{j+n/2}^{(n)} \omega_n^{j(n/2+m)} \right] \omega_n^{jm}$$

Es gelten die Beziehungen:

$$\omega_n^{2j} = \omega_{n/2}^j = \omega_{n/2}^{j+2}$$

$$\omega_n^{n/2} = 1$$

$$\omega_n^{n/2+k} = -1$$

Divide-et-Impera - 2 (impera)

$$c^{(n/2)} = (c_0^{(n)}, c_1^{(n)}, \dots, c_{n/2}^{(n)}),$$

$$\gamma^{(n/2)} = (c_1^{(n)}, c_3^{(n)}, \dots, c_{n-1}^{(n)}),$$

$$y_j^{(n/2)} = y_j^{(n)} + y_{j+n/2}^{(n)}, \quad j = 0 : n/2,$$

$$\eta_j^{(n/2)} = \left[y_j^{(n)} - y_{j+n/2}^{(n)} \right] \omega_n^{-j}.$$

The original problem is replaced by two problems of half the size!
 $c^{(n/2)} = F_{n/2}(y^{(n/2)}), \quad \gamma^{(n/2)} = F_{n/2}(\eta^{(n/2)}).$

Abbildung

Definiere: $F_n : \mathbb{R}^{n+1} \rightarrow \mathbb{R}^{n+1}$,

$$f(x_j) \mapsto c_j, \quad j = 0 : n.$$

mit

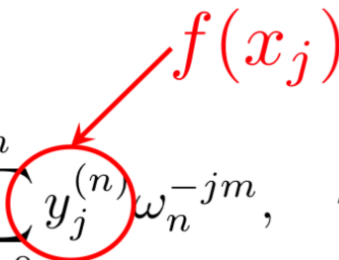
$$\mathbf{y}^{(n)} = f(x_j)_{j=0:n},$$
$$\mathbf{c}^{(n)} = c_{j=0:n}.$$

Dann ist zu lösen:

$$\mathbf{c}^{(n)} = F_n(\mathbf{y}^{(n)}).$$

Lösungsweg

$$\mathbf{c}^{(n)} = F_n(\mathbf{y}^{(n)}).$$

$$c_m^{(n)} = \sum_{j=0}^n y_j^{(n)} \omega_n^{-jm}, \quad m = 0 : n.$$


$$\omega_n := e^{ih}, \quad h = \frac{2\pi}{(n+1)}$$

(Annahme: $n = 2^\alpha$)

Divide-et-Impera - 1 (divide)

$$(1) \quad c_{2m}^{(n)} = \sum_{j=0}^{n/2} y_j^{(n)} \omega_n^{-2jm} + \sum_{j=0}^{n/2} y_{j+n/2}^{(n)} \omega_n^{-2(j+n/2)m}$$
$$= \sum_{j=0}^{n/2} (y_j^{(n)} + y_{j+n/2}^{(n)}) \omega_{n/2}^{-jm}$$

$$(2) \quad c_{2m+1}^{(n)} = \sum_{j=0}^{n/2} y_j^{(n)} \omega_n^{-j(2m+1)} + \sum_{j=0}^{n/2} y_{j+n/2}^{(n)} \omega_n^{-(j+n/2)(2m+1)}$$
$$= \sum_{j=0}^{n/2} [(y_j^{(n)} - y_{j+n/2}^{(n)}) \omega_n^{-j}] \omega_{n/2}^{-jm}$$

Es gelten die Beziehungen:

$$\omega_n^2 = \omega_{n/2},$$
$$\omega_n^{2m \cdot n/2} = 1,$$
$$\omega_n^{(2m+1) \cdot n/2} = -1.$$

Divide-et-Impera - 2 (impera)

$$\mathbf{c}^{(n/2)} = (c_0^{(n)}, c_2^{(n)}, \dots, c_n^{(n)}),$$

$$\gamma^{(n/2)} = (c_1^{(n)}, c_3^{(n)}, \dots, c_{n-1}^{(n)}),$$

$$y_j^{(n/2)} = y_j^{(n)} + y_{j+n/2}^{(n)}, \quad j = 0 : n/2,$$

$$\eta_j^{(n/2)} = \left[y_j^{(n)} - y_{j+n/2}^{(n)} \right] \omega_n^{-j}.$$

The original problem is replaced by two problems of half the size!

$$\mathbf{c}^{(n/2)} = F_{n/2}(\mathbf{y}^{(n/2)}). \quad \gamma^{(n/2)} = F_{n/2}(\boldsymbol{\eta}^{(n/2)}).$$

Kosten: Wir zählen in Anzahl Fließkommaoperationen (flops) in *führender Ordnung*

- Diskrete Fourier Transformation (DFT)

$$\#\text{flops} = 8n^2.$$

- Schnelle Fourier Transformation (FFT) (2 Level)

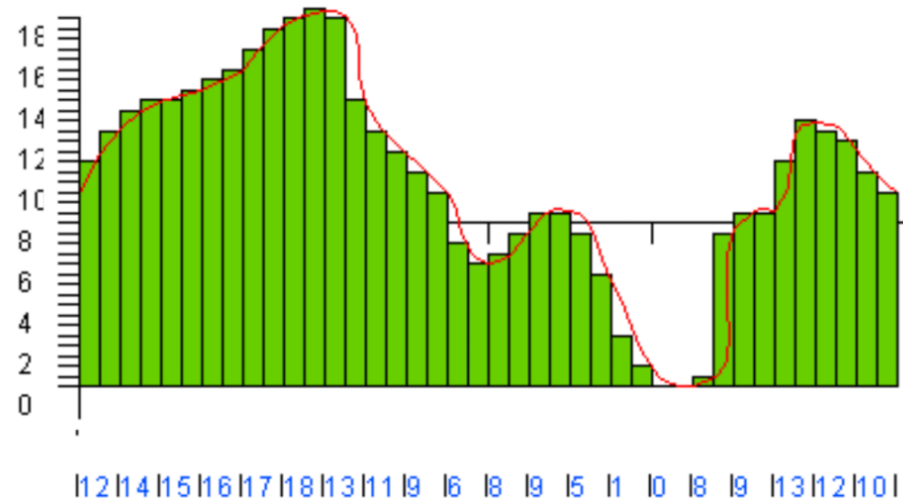
$$\#\text{flops} = 2 \cdot \left[8 \left(\frac{n}{2} \right)^2 \right] = 4n^2$$

- Schnelle Fourier Transformation (FFT) (α Level)

$$\#\text{flops} = n \log_2 n$$

Sampling: (Wie digitale Musik funktioniert)

Schallwellen werden mit 44,1 KHz abgetastet.



Berechnung der Dateigröße:

$$\begin{aligned}
 \text{Datei} &= 44.100 \frac{\text{Datenpunkte}}{\text{Kanal} \times \text{Sekunde}} \\
 &\cdot 2 \frac{\text{bytes}}{\text{Datenpunkt}} \cdot 2 \text{ Kanäle} \cdot 234 \text{ Sekunden} \\
 &= 41.277.600 \text{ bytes} \\
 &= 41,2 \text{ Mbytes}
 \end{aligned}$$

Kompres
Die "gesa

Nun werd

- "Ur
iche
- Dal
Oh
- Die
Enk
- Div

Kompression: (Die Mathematik im MP3-Format)

Die “gesamplete” Funktion wird als Fourier-Reihe dargestellt mit

$$\text{song}(t) = \sum_{k=0}^{n-1} \alpha_k e^{i\omega_k t}, \quad \text{mit } \alpha_k = F_n(y(t_k)).$$

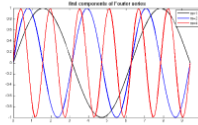
Nun werden folgende Vereinfachungen/Kompressionen vorgenommen:

- “Unwichtige” Koeffizienten der Reihe werden vernachlässigt und nicht gespeichert
- Dabei wird ein perzentuelles Modell verwendet (was hört das menschliche Ohr?)
- Die Koeffizienten werden in einer bestimmten Art gespeichert (Huffmann Encodierung)
- Diverse weitere technische Optimierungen...

Datenanalyse

Idee: (Datenanalyse)

Die Wellenkomponenten $e^{im\pi t}$ sagen etwas über die Frequenzanteile des Signals aus!



Also:

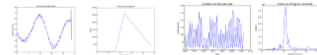
- Interpoliere Daten mit diskretem trigonometrischen Polynom (diskrete Fourier-Reihe)
- Die Fourier-Koeffizienten geben die "Stärke" jeder Wellenlänge wieder.
- Die einzelnen Fourier-Komponenten repräsentieren die jeweilige Frequenz.

Datenanalyse Schritte

- Interpoliere Daten
- Plote Koeffizienten

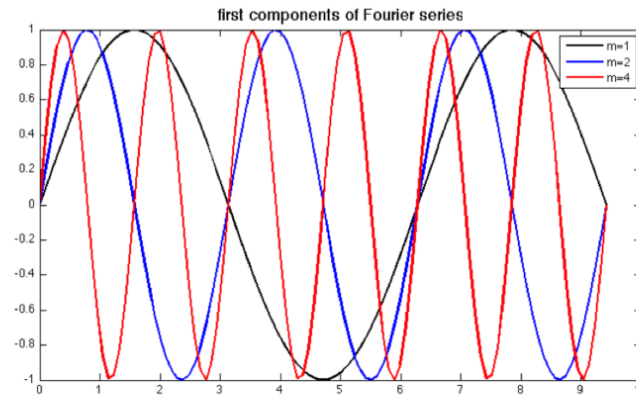
2 Beispiele:

Tidenpegel Sonneflecken



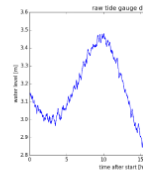
Idee: (Datenanalyse)

Die Wellenkomponenten $e^{in\omega t}$ sagen etwas über die Frequenzanteile des Signals aus!



Also:

- Interpoliere Daten mit diskretem trigonometrischen Polynom (diskrete Fourier-Reihe)
- Die Fourier-Koeffizienten geben die "Stärke" jeder Wellenlänge wieder.
- Die einzelnen Fourier-Komponenten repräsentieren die jeweilige Frequenz.



teile des Signals

Datenanalyse Schritte

- Interpoliere Daten
- Plote Koeffizienten

2 Beispiele:

Tidenpegel

Sonnflecken

krete Fourier-

wieder.

Frequenz.

