

Komplexe Funktionen

Michael Hinze
(zusammen mit Peywand Kiani)

Department Mathematik
Schwerpunkt Optimierung und Approximation, Universität Hamburg



Universität Hamburg

24. April 2009

Erweiterung \mathbb{C}^* von \mathbb{C}

Bei der Untersuchung rationaler Funktionen

$$R(z) = \frac{p(z)}{q(z)} \quad \text{mit Polynomen } p, q : \mathbb{C} \rightarrow \mathbb{C}$$

ist es sinnvoll, die *Lücken* des Definitionsbereichs (d.h. die Nullstellen von $q(z)$) dadurch zu schließen, dass man $R(z)$ dort den “Wert” ∞ zuordnet, sofern nicht gleichzeitig der Zähler $p(z)$ dort verschwindet.

Notation: $z^* \in \mathbb{C}$ mit $q(z^*) = 0$ und $p(z^*) \neq 0$. Dann $R(z^*) := \infty$. Der Wertebereich von R wird damit um die “Zahl” ∞ erweitert.

Definition: $\mathbb{C}^* := \mathbb{C} \cup \{\infty\}$ heißt Erweiterung der komplexen Zahlenebene. ∞ wird als **unendlich ferner Punkt** bezeichnet.

Rechenregeln für \mathbb{C}^* .

Rechenregeln auf \mathbb{C}^* (zusätzlich zu den üblichen Rechenregeln in \mathbb{C}):

$$\mathbf{a} + \infty := \infty \quad \text{für } \mathbf{a} \in \mathbb{C}$$

$$\mathbf{a} \cdot \infty := \infty \quad \text{für } \mathbf{a} \in \mathbb{C} \setminus \{\mathbf{0}\}$$

$$\mathbf{a}/\infty := \mathbf{0} \quad \text{für } \mathbf{a} \in \mathbb{C}$$

Achtung: $\mathbf{0} \cdot \infty$ und $\infty \pm \infty$ lassen sich nicht sinnvoll (d.h. nicht widerspruchsfrei) definieren.

Further Reading: \mathbb{C}^* ist ein **topologischer Raum**. Für $(\mathbf{z}_n)_n$, $\mathbf{z}_n \neq \mathbf{0}$, gilt

$$\mathbf{z}_n \rightarrow \infty \quad \text{für } n \rightarrow \infty \quad \iff \quad \mathbf{1}/\mathbf{z}_n \rightarrow \mathbf{0} \quad \text{für } n \rightarrow \infty$$

\mathbb{C}^* ist **folgenkompakt**, d.h. *jede* Folge in \mathbb{C}^* besitzt (mindestens) einen Häufungspunkt. Daher wird \mathbb{C}^* als **Kompaktifizierung** von \mathbb{C} bezeichnet.

Die stereographische Projektion

$\mathbb{S}^2 = \{\mathbf{X} \in \mathbb{R}^3 \mid \|\mathbf{X}\| = 1\}$ bezeichne die **Riemannschen Zahlenkugel**. $\mathbf{P} : \mathbb{S}^2 \rightarrow \mathbb{C}^*$ mit

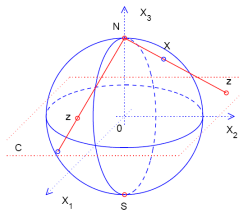
$$\mathbf{z} = \mathbf{P}(\mathbf{X}) := \frac{\mathbf{X}_1 + i\mathbf{X}_2}{1 - \mathbf{X}_3} \in \mathbb{C}^* \quad \text{für } \mathbf{X} = (\mathbf{X}_1, \mathbf{X}_2, \mathbf{X}_3)^T \in \mathbb{S}^2.$$

heißt **stereographische Projektion**.

- $\mathbf{P} : \mathbb{S}^2 \rightarrow \mathbb{C}^*$ ist bijektiv.
- Die Umkehrabbildung \mathbf{P}^{-1} von \mathbf{P} ist gegeben durch

$$\mathbf{X} = \mathbf{P}^{-1}(\mathbf{z}) = \left(\frac{\mathbf{z} + \bar{\mathbf{z}}}{1 + \mathbf{z}\bar{\mathbf{z}}}, \frac{\mathbf{z} - \bar{\mathbf{z}}}{i(1 + \mathbf{z}\bar{\mathbf{z}})}, \frac{\mathbf{z}\bar{\mathbf{z}} - 1}{1 + \mathbf{z}\bar{\mathbf{z}}} \right)^T \in \mathbb{S}^2 \quad \text{für } \mathbf{z} \in \mathbb{C}^*.$$

Geometrie der stereographischen Projektion



- Die obere Hälfte der Sphäre \mathbb{S}^2 (die obere Halbkugel) wird durch P auf $|z| > 1$ abgebildet, die untere Hälfte (untere Halbkugel) wird auf $|z| < 1$ abgebildet. Der Äquator

$$A = \{X \in \mathbb{S}^2 \mid X = (X_1, X_2, 0)^T\}$$

bleibt fest, d.h. mit $a \in A$ ist $P(a) = a$.

Eigenschaften der stereographischen Projektion

U heißt **sphärisches Bild** von $B \subset \mathbb{C}^*$ gdw $P(U) = B$.

- ▶ Das sphärische Bild einer Geraden in \mathbb{C}^* ist ein Kreis auf \mathbb{S}^2 , der durch \mathbf{N} geht.
- ▶ Ein Kreis auf \mathbb{S}^2 , der durch \mathbf{N} geht, wird durch die stereographische Projektion auf eine Gerade in \mathbb{C}^* abgebildet.
- ▶ Das sphärische Bild eines Kreises in \mathbb{C} ist ein Kreis auf \mathbb{S}^2 , der nicht durch \mathbf{N} geht.
- ▶ Ein Kreis auf \mathbb{S}^2 , der nicht durch \mathbf{N} geht, wird durch die stereographische Projektion auf einen Kreis in \mathbb{C} abgebildet.
- ▶ Die stereographische Projektion ist **kreistreu**.

Möbius-Transformationen

Eine rationale Abbildung der Form

$$w = T(z) = \frac{az + b}{cz + d} \quad \text{mit } ad \neq bc$$

heißt **Möbius-Transformation**.

Für eine Möbius-Transformation $T : \mathbb{C}^* \rightarrow \mathbb{C}^*$ gilt:

- Zähler und Nenner haben verschiedene Nullstellen.
- $T(-d/c) = \infty$ und $T(\infty) = a/c$.
- $T(z)$ ist bijektiv mit Umkehrabbildung $T^{-1} : \mathbb{C}^* \rightarrow \mathbb{C}^*$,

$$T^{-1}(w) = \frac{dw - b}{-cw + a}.$$

Komposition von Möbius-Transformationen

Die Komposition zweier Möbius-Transformationen ist eine Möbius-Transformation. Genauer gilt:

$$w = T_1(z) = \frac{az + b}{cz + d} \quad \text{für } ad \neq bc$$

$$\begin{aligned} u = (T_2 \circ T_1)(z) = T_2(w) &= \frac{\alpha w + \beta}{\gamma z + \delta} \quad \text{für } \alpha\delta \neq \beta\gamma \\ &= \frac{Az + B}{Cz + D} \end{aligned}$$

mit

$$\begin{bmatrix} A & B \\ C & D \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \alpha & \beta \\ \gamma & \delta \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix}.$$

Kreistreue von Möbius-Transformationen.

Möbius-Transformationen sind *kreistreu*, d.h. (verallgemeinerte) Kreise in \mathbb{C}^* gehen durch Möbius-Transformationen in (verallgemeinerte) Kreise über.

Nachweis: Sei $T(z) = \frac{az+b}{cz+d}$ mit $ad \neq bc$ eine Möbius-Transformation.

Fall (a): Für $c = 0$ ist T linear und somit kreistreu.

Fall (b): Für $c \neq 0$ schreibe

$$T(z) = \frac{az + b}{cz + d} = \frac{a}{c} - \frac{ad - bc}{c} \frac{1}{cz + d}$$

und zeige, dass $f(z) = 1/z$ kreistreu ist. Dann ist $T(z)$ als Komposition kreistreuer Abbildungen kreistreu.

Idee: Um zu zeigen, dass f kreistreu ist, wenden wir die (kreistreue!) stereographische Projektion auf $w = 1/z$ an.

Möbius-Transformationen sind kreistreu

Es gilt

$$X = P^{-1}(z) = \left(\frac{z + \bar{z}}{1 + z\bar{z}}, \frac{z - \bar{z}}{i(1 + z\bar{z})}, \frac{z\bar{z} - 1}{1 + z\bar{z}} \right)^T \in \mathbb{S}^2$$

Für das Bild von $1/z$ unter P^{-1} bekommen wir somit

$$\begin{aligned} X' &= F(X) = P^{-1}(1/z) \\ &= \left(\frac{1/z + 1/\bar{z}}{1 + (1/z)(1/\bar{z})}, \frac{1/z - 1/\bar{z}}{i(1 + (1/z)(1/\bar{z}))}, \frac{(1/z)(1/\bar{z}) - 1}{1 + (1/z)(1/\bar{z})} \right)^T \\ &= \left(\frac{z + \bar{z}}{1 + z\bar{z}}, -\frac{z - \bar{z}}{i(1 + z\bar{z})}, -\frac{z\bar{z} - 1}{1 + z\bar{z}} \right)^T \\ &= (X_1, -X_2, -X_3)^T \end{aligned}$$

$F(X)$ beschreibt eine Drehung um die X_1 -Achse mit Winkel π und ist daher kreistreu. Damit auch die Komposition

$$f(z) = P \circ F \circ P^{-1}.$$

Eigenschaften von Möbius-Transformationen

Eine Möbius-Transformation

$$w = T(z) = \frac{az + b}{cz + d} \quad \text{mit } ad \neq bc$$

erfüllt

- ▶ (Verallgemeinerte) Kreise durch den Punkt $-d/c$ werden durch T auf Geraden in der w -Ebene abgebildet.
- ▶ Alle Geraden der z -Ebene werden durch T in (verallgemeinerte) Kreise der w -Ebene durch den Punkt a/c abgebildet.
- ▶ Kreise, die *nicht* durch den Punkt $-d/c$ gehen, werden durch T in Kreise abgebildet, die *nicht* durch den Punkt a/c gehen.

Doppelverhältnis und Möbius-Transformationen

Seien $z_1, z_2, z_3 \in \mathbb{C}^*$ und $w_1, w_2, w_3 \in \mathbb{C}^*$ jeweils paarweise verschieden. Dann gibt es genau eine Möbius-Transformation $w = T(z)$, welche die Interpolationsbedingungen

$$w_j = T(z_j) \quad \text{für } j = 1, 2, 3$$

erfüllt.

Die interpolierende Möbius-Transformation $T(z)$ ist gegeben durch die **Dreipunkteformel**

$$\frac{w - w_1}{w - w_2} : \frac{w_3 - w_1}{w_3 - w_2} = \frac{z - z_1}{z - z_2} : \frac{z_3 - z_1}{z_3 - z_2}.$$

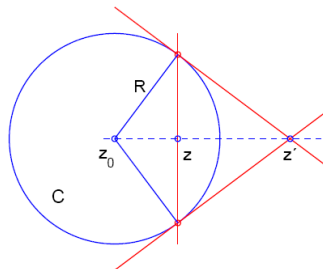
$$D(z_0, z_1, z_2, z_3) = \frac{z_0 - z_1}{z_0 - z_2} : \frac{z_3 - z_1}{z_3 - z_2}.$$

heißt das **Doppelverhältnis** der Punkte z_0, z_1, z_2, z_3 .

Symmetrie zum Kreis

Liegen die Punkte z und z' wie in der folgenden Abbildung, so sagt man, die Punkte z und z' liegen **symmetrisch zum Kreis**

$C = \{z \in \mathbb{C} \mid |z - z_0| = R\}$.



z und z' liegen symmetrisch zum Kreis C

Symmetrien zum Kreise und Möbius-Transformationen

Es gilt

- ▶ Die Abbildung $z \rightarrow z'$ heißt **Inversion am Kreis** bzw. **Spiegelung am Kreis**.
- ▶ Ein Punkt z mit $|z - z_0| \leq R$ ist stets zu einem Punkt z' mit $|z' - z_0| \geq R$ symmetrisch.
- ▶ Gilt $|z - z_0| = R$, so ist z zu sich selbst symmetrisch, d.h. $z' = z$.
- ▶ Der Punkt $z = z_0$ ist zu $z' = \infty$ symmetrisch.
- ▶ Es gilt $(z - z_0)\overline{(z' - z_0)} = R^2$.

Möbius-Transformationen erhalten Symmetrien zu (verallgemeinerten) Kreisen, d.h. ist C ein (verallgemeinerter) Kreis in \mathbb{C}^* und liegen z und z' symmetrisch zu C , so liegen die Bilder von z, z' unter einer Möbius-Transformation symmetrisch zu $T(C)$ in \mathbb{C}^* .